

证券代码：300291

证券简称：华录百纳

公告编号：2020-015

北京华录百纳影视股份有限公司 2019 年年度报告摘要

一、重要提示

本年度报告摘要来自年度报告全文，为全面了解本公司的经营成果、财务状况及未来发展规划，投资者应当到证监会指定媒体仔细阅读年度报告全文。

所有董事均已出席了审议本报告的董事会会议。

致同会计师事务所（特殊普通合伙）对本年度公司财务报告的审计意见为：标准的无保留意见。

非标准审计意见提示

适用 不适用

董事会审议的报告期普通股利润分配预案或公积金转增股本预案

适用 不适用

公司经本次董事会审议通过的普通股利润分配预案为：以 817,461,176 为基数，向全体股东每 10 股派发现金红利 0 元（含税），送红股 0 股（含税），以资本公积金向全体股东每 10 股转增 0 股。

董事会决议通过的本报告期优先股利润分配预案

适用 不适用

二、公司基本情况

1、公司简介

股票简称	华录百纳	股票代码	300291
股票上市交易所	深圳证券交易所		
联系人和联系方式	董事会秘书	证券事务代表	
姓名	李倩	梁姗	
办公地址	北京市朝阳区安家楼 50 号院 A7-2	北京市朝阳区安家楼 50 号院 A7-2	
传真	010-87483911	010-87483911	
电话	010-87483986	010-87483986	
电子信箱	hbndsh@hlbn.cc	hbndsh@hlbn.cc	

2、报告期主要业务或产品简介

报告期内，公司的主要业务包括影视、营销、体育、综艺等。

1、影视业务

主要包括影视剧的投资、制作、发行及衍生业务，主要产品包括电视剧、网络剧、电影、网络大电影等。主要通过版权售卖、内容营销、付费分成、衍生品授权或者售卖等方式获取收益。

2、营销业务

主要包括内容营销和媒介代理两类业务。内容营销，是以综艺、影视等内容为载体，以冠名、特约、互动等差异化整体服务方案，提供契合企业广告主诉求的品牌传播服务，达到客户的产品和品牌得到人们认同之目的；媒介代理以企业广告主为客户，根据客户的媒体投放需求，致力于为客户提供包括电视硬广、户外媒体等媒介投放服务。

3、体育业务

报告期内体育业务主要指体育营销业务。体育营销模式是通过自创或者第三方体育赛事载体，为企业广告主提供品牌内容营销服务。

4、综艺业务

主要通过策划、投资综艺及晚会节目，并以买断或分成的形式取得电视和（或）网络视频播出时间内该综艺所有形式的广告权益之经营权，最终通过内容营销、硬广销售、版权售卖、衍生品授权或售卖等方式获取收益。2018年末因公司出售下属子公司，剥离了部分综艺节目制作业务。

3、主要会计数据和财务指标

(1) 近三年主要会计数据和财务指标

公司是否需追溯调整或重述以前年度会计数据

是 否

单位：元

	2019 年	2018 年	本年比上年增减	2017 年
营业收入	611,431,097.94	629,521,249.35	-2.87%	2,247,623,728.70
归属于上市公司股东的净利润	113,792,440.48	-3,417,465,120.75	103.33%	110,198,505.77
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润	43,157,378.84	-1,846,812,139.29	102.34%	100,388,073.26
经营活动产生的现金流量净额	110,408,056.93	137,869,021.38	-19.92%	70,961,621.73
基本每股收益（元/股）	0.1401	-4.2063	103.33%	0.1356
稀释每股收益（元/股）	0.1399	-4.2063	103.33%	0.1356
加权平均净资产收益率	3.78%	-73.04%	76.82%	1.73%
	2019 年末	2018 年末	本年末比上年末增减	2017 年末
资产总额	3,283,559,397.95	3,351,648,864.10	-2.03%	7,234,068,146.34
归属于上市公司股东的净资产	3,078,119,881.79	2,958,613,112.08	4.04%	6,398,822,179.79

(2) 分季度主要会计数据

单位：元

	第一季度	第二季度	第三季度	第四季度
营业收入	41,088,133.64	320,337,068.54	114,681,970.62	135,323,925.14
归属于上市公司股东的净利润	9,759,956.41	54,759,115.62	26,718,633.08	22,554,735.37
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润	7,814,456.04	35,296,292.29	16,210,151.99	-16,163,521.48
经营活动产生的现金流量净额	-34,197,953.40	-12,658,947.14	28,588,521.28	128,676,436.19

上述财务指标或其加总数是否与公司已披露季度报告、半年度报告相关财务指标存在重大差异

是 否

4、股本及股东情况

(1) 普通股股东和表决权恢复的优先股股东数量及前 10 名股东持股情况表

单位：股

报告期末普通股股东总数	24,434	年度报告披露日前一个月末普通股股东总数	23,095	报告期末表决权恢复的优先股股东总数	0	年度报告披露日前一个月末表决权恢复的优先股股东总数	0
前 10 名股东持股情况							
股东名称	股东性质	持股比例	持股数量	持有有限售条件	质押或冻结情况		

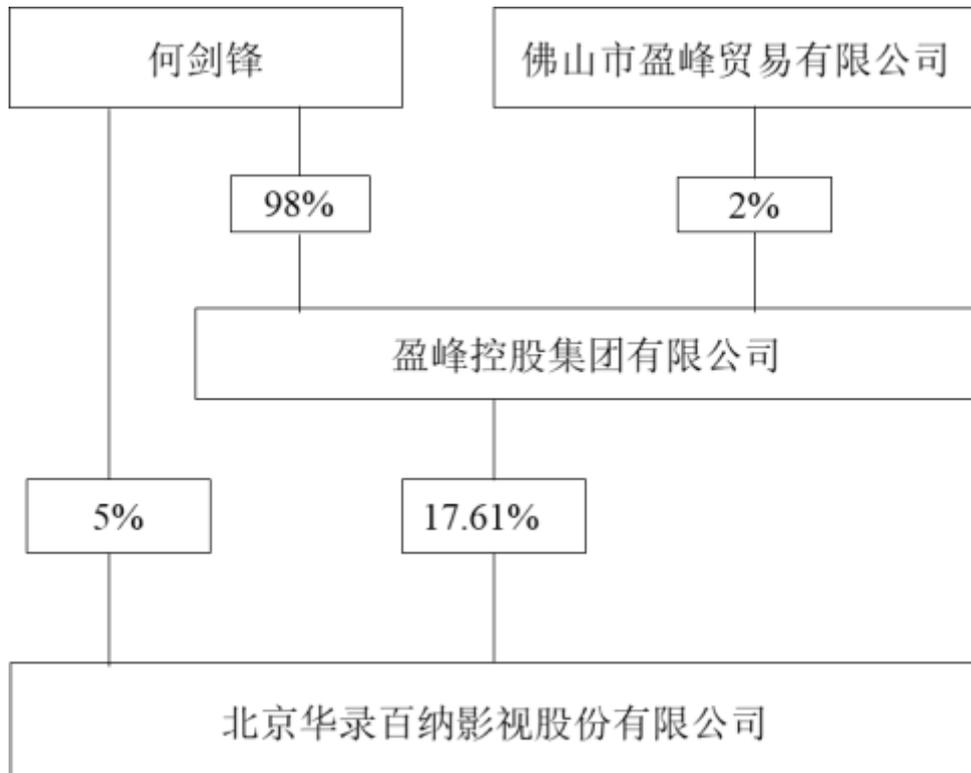
				的股份数量	股份状态	数量
盈峰控股集团有限公司	境内非国有法人	17.61%	143,967,111		质押	101,936,941
中国华录集团有限公司	国有法人	7.90%	64,590,028			
刘德宏	境内自然人	6.06%	49,576,000			
何剑锋	境内自然人	5.00%	40,903,059			
胡刚	境内自然人	4.69%	38,342,005		质押	38,290,000
					冻结	38,342,005
深圳市蓝火投资管理企业(有限合伙)	境内非国有法人	3.68%	30,049,859		质押	30,000,000
苏州谦益投资企业(有限合伙)	境内非国有法人	2.06%	16,804,978			
博时基金-招商银行-博时基金-三新跃升1号资产管理计划	其他	1.73%	14,177,694			
李慧珍	境内自然人	1.57%	12,742,694		质押	12,742,694
					冻结	8,700,000
胡杰	境内自然人	1.53%	12,530,507		质押	12,430,000
上述股东关联关系或一致行动的说明		盈峰控股集团有限公司与何剑锋为一致行动人。胡刚、胡杰、李慧珍为一致行动人。刘德宏与苏州谦益投资企业(有限合伙)为一致行动人。				

(2) 公司优先股股东总数及前 10 名优先股股东持股情况表

适用 不适用

公司报告期无优先股股东持股情况。

(3) 以方框图形式披露公司与实际控制人之间的产权及控制关系



5、公司债券情况

公司是否存在公开发行并在证券交易所上市，且在年度报告批准报出日未到期或到期未能全额兑付的公司债券
否

三、经营情况讨论与分析

1、报告期经营情况简介

2019年度，公司实现营业收入61,143.11万元，比上年同期减少2.87%；实现营业利润12,866.14万元，比上年同期增加103.86%；实现利润总额14,003.69万元，比上年同期增加104.10%；实现归属于上市公司股东的净利润11,379.24万元，比上年同期增加103.33%。报告期内，公司经营收入主要来源于新剧目发行、过往剧目的二轮发行、主流卫视晚会类节目的内容营销以及媒介资源的硬广项目投放等。利润较前期大幅增长主要系报告期内公司强化经营管理及积极开拓新客户所致。

影视投资与制作方面：公司联合出品电视剧《东宫》在优酷网独播，热度占全网络剧排行榜前列，《读心》在优酷网独播，《不负时光》在爱奇艺及腾讯网同步播出，《乔安你好》在浙江卫视、江苏卫视首播，并在芒果TV同步播出。电视剧《暗恋橘生淮南》、《亲爱的你在哪里》等项目取得发行许可证，《黑色灯塔》、《光辉的旗帜》、《我们的西南联大》等项目顺利杀青进入送审阶段或后期制作阶段。同时，《恶毒女配》、《缉毒英雄》、《同龄人》、《金太郎的幸福生活2》、《借你一世玲珑》等多个影视项目正在筹备阶段，部分预计在2020年陆续开机。

权益营销方面：秉持IP化运营思路全面进行业务转型。积极发挥核心媒介资源的商业价值，将核心媒介资源IP化运营，优化客户结构，合作包括Dior、支付宝、天猫、恒大、万科、中国电信、王老吉、Jeep汽车、英雄联盟、唯品会等高端品牌客户。

市场及新客户开拓方面：本年度公司在与爱奇艺、优酷、腾讯等新媒体网络平台保持稳定合作的同时，新拓展与字节跳动、芒果TV等新兴互联网平台的业务合作，挖掘优质渠道资源。

IP运营及制作团队建构方面：2019年，公司已与多名业内知名制片人、编剧、艺人等以合资公司等模式搭建合作雏形，为后续进一步人才储备拓展夯实基础。

奖励荣誉方面：公司2019年完成各类奖项申报十余项，在已公布结果的各类奖项中，公司或剧目获得主要荣誉如下：

“2019-2020年度国家文化出口重点企业”

“2019年首都广播电视和网络视听走出去示范机构”

“2019年北京文化出口奖励”

“2019年北京提升国际传播力奖励”

电视剧《嘿，老头！》获选“金熊猫”国际传播奖提名

电视剧《职场是个技术活》《我的青春遇见你》获选“第十二届电视制片业十佳”等。

2、报告期内主营业务是否存在重大变化

是 否

3、占公司主营业务收入或主营业务利润 10%以上的产品情况

适用 不适用

单位：元

产品名称	营业收入	营业利润	毛利率	营业收入比上年同期增减	营业利润比上年同期增减	毛利率比上年同期增减
影视	439,117,856.88	91,268,618.30	20.78%	404.87%	113.94%	-28.27%
综艺	69,630,442.22	33,271,223.65	47.78%	-53.57%	-127.91%	127.28%
营销	98,374,483.13	17,626,931.96	17.92%	-73.39%	-139.45%	30.01%

4、是否存在需要特别关注的经营季节性或周期性特征

是 否

5、报告期内营业收入、营业成本、归属于上市公司普通股股东的净利润总额或者构成较前一报告期发生重大变化的说明

适用 不适用

2019年度，公司实现营业收入61,143.11万元，比上年同期减少2.87%；营业成本47,214.24万元，比上年同期减少37.33%；实现归属于上市公司普通股股东的净利润11,379.24万元，比上年同期增加103.33%。

报告期内，利润较前期大幅增长主要系报告期内公司强化经营管理及积极开拓新客户所致。

6、面临暂停上市和终止上市情况

适用 不适用

7、涉及财务报告的相关事项

(1) 与上年度财务报告相比，会计政策、会计估计和核算方法发生变化的情况说明

适用 不适用

1.财政部于2017年颁布了《企业会计准则第22号——金融工具确认和计量（修订）》、《企业会计准则第23号——金融资产转移（修订）》、《企业会计准则第24号——套期会计（修订）》及《企业会计准则第37号——金融工具列报（修订）》（以下统称“新金融工具准则”），批准自2019年1月1日起执行新金融工具准则，对会计政策相关内容进行了调整。

2.2019年4月30日，财政部发布《关于修订印发2019年度一般企业财务报表格式的通知》（财会〔2019〕6号）（以下简称“《修订通知》”），对一般企业财务报表格式进行了修订，适用于执行企业会计准则的非金融企业2019年度中期财务报表和年度财务报表及以后期间的财务报表。

3. 2019年5月9日，财政部发布《关于印发修订〈企业会计准则第7号——非货币性资产交换〉的通知》（财会〔2019〕8号），对《企业会计准则第7号——非货币性资产交换》进行了修订，自2019年6月10日起执行。

4. 2019年5月16日，财政部发布《关于印发修订〈企业会计准则第12号——债务重组〉的通知》（财会〔2019〕9号），对《企业会计准则第12号——债务重组》进行了修订，自2019年6月17日起执行。

5. 2019年9月19日，财政部发布了《关于修订印发合并财务报表格式（2019版）的通知》（财会〔2019〕16号），对合并财务报表格式进行了修订，要求执行企业会计准则的企业按照会计准则和《修订通知》的要求编制 2019 年度合并财务报表及以后期间的合并财务报表。

以上会计政策变更，公司分别于2019年4月23日召开的第三届董事会第三十四次会议及2019年10月25日召开的第三届董事会第四十次会议审议通过。

(2) 报告期内发生重大会计差错更正需追溯重述的情况说明

适用 不适用

公司报告期无重大会计差错更正需追溯重述的情况。

(3) 与上年度财务报告相比，合并报表范围发生变化的情况说明

适用 不适用

本报告期，合并范围增加1户二级子公司：北京百纳荟萃文化传媒有限公司，增加1户三级子公司：深圳百纳荟聚影视文化投资有限责任公司，减少1户二级子公司：北京丹丹百纳文化经纪有限公司，减少2户三级子公司：霍尔果斯诚作影视有限公司、华录体育（国际）有限公司。